

# **Projeto de Intervenção em Avaliação Pedagógica**

**Agrupamento de Escolas de Campo**

**Anexos**

**Ano Letivo 2020/2023**

## Índice

*Rubricas* ----- *pág.3*

*Exemplos de rúbricas* ----- *pág.4*

## Rubricas

As **rubricas de avaliação** são instrumentos de trabalho que permitem definir e acompanhar os diferentes momentos de realização de uma tarefa e um poderosíssimo instrumento da distribuição de feedback.

- São esquemas explícitos para avaliar produtos, processos ou comportamentos.
- São uma ferramenta para quantificação de observações qualitativas.
- Podem ser usadas para fornecer feedback formativo aos alunos, para atribuir classificação ou avaliar uma determinada aprendizagem.
- Descrevem níveis de desempenho, de competências, na realização de tarefas específicas, ou de um produto específico, associados a uma escala.
- São o meio de veicular expectativas e de fornecer feedback de forma clara, reguladora e autorreguladora e rica em informação para o aluno.
- A sua utilização deve ser sistemática para que os alunos se apropriem dos critérios e dos desempenhos expectáveis.

### Vantagens

- Tornam o processo de avaliação mais eficiente, preciso, justo e confiável;
- Permitem que alunos avaliem os seus próprios trabalhos antes de entregá-los;
- Permitem que os alunos compreendam a classificação atribuída;
- Permitem melhorar o desempenho dos alunos, uma vez que estes passam a saber onde devem focar seus esforços.

Seguem-se alguns exemplos de rúbricas que foram construídas para serem utilizadas ao longo do próximo ano letivo.

## Rubrica de Avaliação – Trabalho Laboratorial

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Responsabilidade</b>	Prepara, de forma muito eficiente, a atividade, apropriando-se de objetivos, procedimentos e normas de segurança.	Prepara, de forma eficiente, a atividade, apropriando-se de objetivos, procedimentos e normas de segurança.	Prepara, com rigor, a atividade, apropriando-se de objetivos, procedimento e normas de segurança.	Prepara, com algum rigor, a atividade, apropriando-se de objetivos, procedimento e normas de segurança.	Não prepara a atividade.
<b>Destreza</b>	Manipula corretamente o material e domina facilmente as técnicas laboratoriais.	Manipula corretamente o material e domina as técnicas laboratoriais.	Manipula o material e executa as técnicas laboratoriais com algumas falhas.	Manipula o material, mas executa as técnicas laboratoriais com dificuldades.	Manipula de forma incorreta o material e não domina as técnicas laboratoriais.
<b>Autonomia</b>	Revela, claramente, autonomia.	Revela autonomia.	Revela alguma autonomia.	Revela pouca autonomia.	Não revela autonomia.
<b>Cooperação</b>	Partilha as suas ideias com os elementos do grupo respeitando e valorizando as ideias/sugestões dos restantes elementos.	Partilha as suas ideias com os elementos do grupo, e aceita as ideias/sugestões dos restantes elementos.	Partilha as suas ideias com os elementos do grupo, tem dificuldade em aceitar as ideias/sugestões dos restantes elementos.	Partilha algumas ideias com os elementos do grupo, mas tem dificuldade em aceitar as ideias/sugestões dos restantes elementos.	Não partilha as suas ideias com os elementos do grupo.

## Rubrica de Avaliação – Observação em Aula / Observação Direta

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Empenho</b>	Empenha-se, claramente, na realização das atividades propostas. Utiliza vocabulário diversificado, adequado e pertinente ao trabalho a realizar.	Empenha-se nas atividades propostas, mas necessita da intervenção do professor. Utiliza um vocabulário diversificado e adequado ao trabalho a realizar.	Realiza as atividades propostas, mas necessita da intervenção do professor. Utiliza um vocabulário pouco diversificado, mas adequado ao trabalho a realizar.	Nem sempre realiza as atividades propostas, e necessita da intervenção do professor. Utiliza um vocabulário pouco adequado ao trabalho a realizar.	Não realiza as atividades propostas. Apresenta falhas que impedem uma comunicação correta na sala de aula.
<b>Autonomia</b>	Utiliza métodos de trabalho eficazes e desenvolve, com facilidade, as aprendizagens previstas.	Adequa os métodos de trabalho à atividade proposta, no sentido de desenvolver as aprendizagens previstas.	Necessita de ajuda do professor, para adequar os métodos de trabalho à atividade proposta, no sentido de desenvolver as aprendizagens previstas.	Necessita sempre de ajuda do professor, para adequar os métodos de trabalho à atividade proposta.	Não realiza as aprendizagens previstas.
<b>Responsabilidade</b>	É sempre pontual. Faz-se acompanhar sempre do material necessário. Realiza sempre as tarefas dentro dos prazos estabelecidos.	É pontual. Faz-se acompanhar do material necessário. Realiza as tarefas, e cumpre os prazos estabelecidos, ainda que pontualmente possa ocorrer alguma falha.	Chega algumas vezes atrasado. Faz-se acompanhar do material necessário. Realiza as tarefas, mas nem sempre cumpre os prazos estabelecidos.	Chega muitas vezes atrasado. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário. Nem sempre realiza as tarefas propostas, nem sempre cumpre os prazos estabelecidos.	Chega sempre atrasado. Não se faz acompanhar do material necessário. Não realiza as tarefas propostas, nem cumpre os prazos estabelecidos.
<b>Cooperação</b>	Cumpr sempre as regras estabelecidas, contribuindo para um clima favorável à aprendizagem.	Cumpr as regras estabelecidas e necessita pontualmente da monitorização do professor.	Cumpr as regras estabelecidas, mas necessita da monitorização do professor.	Tem dificuldade em cumprir as regras estabelecidas, e necessita da monitorização do professor.	Não cumpre as regras estabelecidas.

## Rubrica de Avaliação – Relatório

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Organização</b>	Cumprimento integral da estrutura do relatório.  Mobiliza uma excelente seleção da informação e integra criticamente as pesquisas realizadas, emitindo opiniões.	Cumprimento, com pequenas falhas, da estrutura do relatório.  Mobiliza informação relevante, integrando com propriedade as informações/pesquisas efetuadas.	Cumprimento globalmente da estrutura do relatório.  Mobiliza informação suficiente, recorrendo, por vezes, à cópia das fontes de informação.	Não cumpre, na generalidade, a estrutura do relatório.  Mobiliza informação insuficiente e/ou irrelevante, baseada na cópia da informação recolhida.	Não cumpre a estrutura do relatório.  Mobiliza informação incorreta ou muito reduzida, limitando-se a copiar a informação recolhida.  OU  Não apresenta o trabalho.
<b>Qualidade do Conteúdo</b>	Apresenta com muita facilidade os conhecimentos/conceitos relevantes para o desenvolvimento do tema/tarefa, aplicando-os, com pertinência, rigor e correção, articulando-os entre si, de forma clara e objetiva.	Apresenta conhecimentos/conceitos relevantes para o desenvolvimento do tema/tarefa e aplica-os com rigor e correção, articulando-os, globalmente entre si, de forma clara e objetiva.	Apresenta conhecimentos/conceitos, ainda que nem sempre relevantes para o desenvolvimento do tema/tarefa e aplica-os com correção, articulando-os entre si, ainda que com pequenas falhas.	Apresenta conhecimentos/conceitos pouco relevantes para o desenvolvimento do tema/tarefa, articulando-se entre si de forma pouco clara e objetiva.	Apresenta conhecimentos/conceitos irrelevantes para o desenvolvimento do tema/tarefa, não se articulando entre si.  Ou  Não integra os conhecimentos/conceitos solicitados.

<p><b>Rigor Linguístico/ Científico</b></p>	<p>Produz um texto coerente e coeso. Mobiliza um vocabulário adequado, variado e pertinente. Mobiliza com propriedade linguagem específica da disciplina, utilizando corretamente a língua portuguesa.</p>	<p>Produz globalmente um texto coerente e coeso. Mobiliza um vocabulário adequado e variado. Utiliza linguagem específica da disciplina, apresentando, esporadicamente, alguns erros ortográficos e incorreções, que não afetam a clareza da mensagem.</p>	<p>Produz um texto coerente e coeso, embora apresente algumas lacunas. Mobiliza um vocabulário adequado. Utiliza linguagem específica da disciplina, embora apresente algumas falhas. Comete alguns erros ortográficos e apresenta por vezes uma construção frásica incorreta.</p>	<p>Produz um texto pouco coerente e pouco coeso. Mobiliza um vocabulário restrito e pouco variado. Utiliza linguagem específica da disciplina, embora apresente muitas falhas que podem afetar a compreensão da mensagem.</p>	<p>Produz um texto incoerente. Utiliza um vocabulário elementar e/ou inadequado, com incorreções, que inviabilizam a compreensão da mensagem. Não utiliza a linguagem específica da disciplina. Comete muitos erros ortográficos e/ou apresenta uma construção frásica muito incorreta.</p>
<p><b>Reflexão</b></p>	<p>Tira, de forma exemplar, conclusões que são válidas à luz dos objetivos, do procedimento e das observações ou resultados obtidos. Faz uma excelente análise crítica das observações ou resultados, com referência a todos os aspetos relevantes.</p>	<p>Tira conclusões que são válidas à luz dos objetivos, do procedimento e das observações ou resultados obtidos. Faz uma análise crítica das observações ou resultados, com referência a muitos aspetos relevantes.</p>	<p>Tira algumas conclusões válidas à luz dos objetivos, do procedimento e das observações ou resultados obtidos. Faz uma análise crítica das observações ou resultados, com referência a alguns aspetos relevantes.</p>	<p>Tira conclusões pouco válidas à luz dos objetivos, do procedimento, das observações ou resultados obtidos. Faz uma análise pouco crítica das observações ou resultados, com referência a aspetos pouco relevantes.</p>	<p>Tira conclusões que não são válidas à luz dos objetivos, do procedimento e das observações ou resultados obtidos. Não faz uma análise crítica das observações ou resultados.</p>

## Rubrica de Avaliação – Trabalho de Pesquisa

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Tema</b>	<p>Apresenta o tema de forma clara e eficaz.</p> <p>Identifica os conceitos fundamentais e define os termos com rigor e precisão.</p>	<p>Apresenta o tema de forma globalmente clara.</p> <p>Identifica os conceitos fundamentais e define os termos com imprecisões pontuais.</p>	<p>Apresenta o tema proposto, embora com alguns desvios.</p> <p>Identifica a maior parte dos conceitos fundamentais e define os termos com algumas imprecisões.</p>	<p>Aborda lateralmente o tema proposto.</p> <p>Não identifica a maior parte dos conceitos e define os termos com imprecisões.</p>	<p>Não aborda o tema proposto.</p> <p>Não identifica os conceitos; define os termos com muitas imprecisões, ou incorretamente.</p> <p>Ou</p> <p>Não apresenta o trabalho.</p>
<b>Organização</b>	<p>Apresenta um trabalho que reflete uma excelente planificação, constituído por introdução, desenvolvimento e conclusão bem articulados entre si.</p> <p>Mobiliza uma excelente seleção da informação e integra criticamente as pesquisas realizadas, emitindo opiniões.</p> <p>Respeita, sempre, as normas de citação e referências</p>	<p>Apresenta um trabalho que reflete uma boa planificação, constituído por introdução, desenvolvimento e conclusão, devidamente articulados entre si.</p> <p>Mobiliza informação relevante, integrando com propriedade as informações/pesquisas efetuadas.</p> <p>Respeita as normas de citação e referências bibliográficas, apresentado, esporadicamente,</p>	<p>Apresenta um trabalho que reflete uma planificação satisfatória, constituído por introdução, desenvolvimento e conclusão, embora nem sempre bem articulados entre si.</p> <p>Mobiliza informação suficiente, recorrendo, por vezes, à cópia das fontes de informação.</p> <p>Respeita, na maior parte das vezes, as normas de citação e referências bibliográficas.</p>	<p>Apresenta um trabalho que reflete uma planificação confusa, apresentando falhas ao nível da introdução, desenvolvimento e conclusão.</p> <p>Mobiliza informação insuficiente e/ou irrelevante, baseada na cópia da informação recolhida.</p> <p>Comete erros sistemáticos nas normas de citação e referências bibliográficas.</p>	<p>Apresenta uma planificação desorganizada, não identificando a introdução, o desenvolvimento e a conclusão.</p> <p>Mobiliza informação incorreta ou muito reduzida, limitando-se a copiar a informação recolhida.</p> <p>Não respeita as normas de citação nem apresenta referências bibliográficas.</p>



	bibliográficas.	alguns erros.			
<b>Rigor Linguístico</b>	<p>Produz um texto coerente e coeso.</p> <p>Mobiliza um vocabulário adequado, variado e pertinente.</p> <p>Utiliza uma linguagem correta, clara e precisa que valoriza compreensão da mensagem.</p>	<p>Produz globalmente um texto coerente e coeso.</p> <p>Mobiliza um vocabulário adequado e variado.</p> <p>Utiliza uma linguagem correta, com incorreções pontuais que não afetam a compreensão da mensagem.</p>	<p>Produz um texto coerente e coeso, embora apresente algumas falhas.</p> <p>Mobiliza um vocabulário adequado.</p> <p>Utiliza uma linguagem comum, com algumas incorreções, que afetam pontualmente a compreensão da mensagem.</p>	<p>Produz um texto, por vezes, incoerente e pouco coeso.</p> <p>Mobiliza um vocabulário restrito e pouco variado.</p> <p>Utiliza uma linguagem pouco clara, com algumas incorreções que dificultam a compreensão da mensagem.</p>	<p>Produz um texto incoerente.</p> <p>Mobiliza um vocabulário elementar e/ou inadequado, com incorreções, que inviabilizam a compreensão da mensagem.</p>
<b>Apresentação Gráfica e Criatividade</b>	<p>Apresenta um trabalho/recursos visualmente muito inovadores e muito criativos.</p>	<p>Apresenta um trabalho/recursos visualmente inovadores e criativos.</p>	<p>Apresenta um trabalho/recursos visualmente apelativos e criativos.</p>	<p>Apresenta um trabalho/recursos visualmente pouco apelativos e pouco criativos.</p>	<p>Não apresenta um trabalho/recursos visualmente apelativos.</p>

### Rubrica de Avaliação – Leitura

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Pronúncia / Dicção / Voz</b>	Pronuncia/ articula muito bem as palavras; é bastante claro quando lê e coloca bem a voz.	Pronuncia/ articula sem dificuldade as palavras; é claro quando lê e coloca bem a voz.	Pronuncia / articula as palavras; lê e coloca a voz de forma satisfatória.	Pronuncia / articula com alguma dificuldade as palavras; é pouco claro quando lê e coloca a voz de forma razoável.	Pronuncia /articula com muita dificuldade as palavras; não coloca bem a voz.
<b>Correção linguística</b>	Lê todas as palavras de forma clara e com correção linguística.	Lê quase todas as palavras de forma clara e com correção linguística.	Lê a maioria das palavras de forma clara e com correção linguística.	Lê algumas palavras de forma clara e com alguma correção linguística.	Lê poucas palavras de forma clara e com pouca correção linguística.
<b>Fluência</b>	Lê de forma muito fluente.	Lê de forma fluente.	Lê com razoável fluência.	Lê com pouca fluência.	Não lê de forma fluente.
<b>Ritmo</b>	Lê com um ritmo adequado ao texto.	Lê com um ritmo adequado ao texto.	Lê com um ritmo adequado ao texto, embora presente, por vezes, alguma dificuldade.	Lê com um ritmo pouco adequado ao texto.	Não lê com um ritmo adequado ao texto.

### Rubrica de Avaliação – Trabalho de Grupo

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)

<p><b>Responsabilidade/Empenho</b></p>	<p>Reflete adequadamente sobre as aprendizagens e competências desenvolvidas no decurso das atividades realizadas.</p> <p>Cumpe todas as atividades propostas.</p> <p>Realiza com grande empenho e autonomia as atividades propostas.</p>	<p>Reflete, na generalidade, sobre as aprendizagens e competências desenvolvidas no decurso das atividades realizadas.</p> <p>Cumpe a maioria das atividades propostas</p> <p>Realiza com empenho as atividades propostas.</p> <p>É autónomo.</p>	<p>Reflete satisfatoriamente sobre as aprendizagens e competências desenvolvidas no decurso das atividades realizadas.</p> <p>Cumpe algumas das tarefas propostas.</p> <p>Realiza com algum empenho as atividades propostas.</p> <p>É pouco autónomo.</p>	<p>Não reflete adequadamente sobre as aprendizagens e competências desenvolvidas no decurso das atividades realizadas.</p> <p>Ou</p> <p>Não cumpre a maior parte das tarefas propostas</p> <p>Revela falta de empenho e autonomia.</p>	<p>Não reflete sobre as aprendizagens e competências desenvolvidas no decurso das atividades realizadas.</p> <p>ou</p> <p>Não cumpre nenhuma das tarefas propostas.</p>
<p><b>Cooperação</b></p>	<p>Assume uma atitude cooperante, partilhando saberes, opiniões e conhecimentos espontânea e regularmente.</p>	<p>Assume uma atitude cooperante, partilhando saberes, opiniões e conhecimentos com alguma regularidade.</p>	<p>Assume uma atitude cooperante, partilhando saberes, opiniões e conhecimentos, apenas quando solicitado.</p>	<p>Assume uma atitude pouco cooperante, não partilhando saberes, opiniões e conhecimentos com a regularidade desejada.</p>	<p>Não assume uma atitude cooperante, não partilhando saberes, opiniões e conhecimentos.</p>
<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p>	<p>Interage sempre com responsabilidade, tolerância e empatia.</p> <p>Colabora sempre na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica, empática e crítica.</p> <p>Revela claramente capacidade de iniciativa.</p>	<p>Interage quase sempre com responsabilidade, tolerância e empatia.</p> <p>Colabora quase sempre na resolução problemas de natureza relacional de forma pacífica, empática e crítica.</p> <p>Revela capacidade de iniciativa.</p>	<p>Interage, por vezes, com responsabilidade, tolerância e empatia.</p> <p>Colabora, por vezes, na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica, empática e crítica.</p> <p>Revela alguma capacidade de iniciativa.</p>	<p>Interage com pouca responsabilidade, tolerância e empatia.</p> <p>Raramente colabora na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica, empática e crítica.</p> <p>Revela uma ténue capacidade de iniciativa.</p>	<p>Não manifesta responsabilidade, tolerância e empatia.</p> <p>Ou</p> <p>Não interage com os seus pares.</p> <p>Não colabora na resolução de problemas de natureza relacional.</p> <p>Não revela iniciativa.</p>

<b>Cidadania</b>	Revela bastante sensibilidade, respeito e disponibilidade perante o trabalho /o saber e os outros	Revela sensibilidade e respeito perante o trabalho /o saber e os outros.	Revela alguma sensibilidade e respeito perante o trabalho /o saber e os outros.	Apresenta uma atitude de indiferença perante o trabalho /o saber e os outros.	Apresenta uma atitude de desrespeito perante o trabalho /o saber e os outros.
------------------	---	--	---	---	---

## Rubrica de Avaliação – Apresentação Oral

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Postura corporal</b>	Estabelece uma postura ativa, confiante e descontraída; estabelece contacto visual e é muito expressivo.	Estabelece uma postura ativa e segura; estabelece contacto visual e é expressivo.	Estabelece uma postura adequada e estabelece contacto visual, embora manifeste algum nervosismo.	Às vezes adota uma postura adequada; estabelece pouco contacto visual e sente-se pouco à vontade.	Não adota uma postura adequada e não estabelece contacto visual. É pouco expressivo.
<b>Planificação</b>	Planifica muito bem a intervenção.  Elabora/ aborda tópicos com muita facilidade.  Utiliza informação pertinente e rigorosa, indicando as fontes e organizando os dados obtidos de forma eficaz.	Planifica bem a intervenção.  Elabora/aborda tópicos com facilidade.  Utiliza informação, indicando as fontes e organizando os dados obtidos de forma eficaz.	Planifica a intervenção de forma satisfatória.  Elabora/ aborda tópicos suficientes.  Utiliza informação suficiente e organiza os dados com alguma dificuldade.	Planifica a intervenção com muita dificuldade.  Elabora / aborda alguns tópicos.  Utiliza informação insuficiente ou pouco pertinente e revela dificuldade em organizar os dados obtidos.	Não planifica a intervenção.  Elabora /aborda poucos tópicos.  Utiliza a informação incorreta ou muito reduzida, limitando-se a copiar a informação recolhida.
<b>Estruturação do Discurso oral</b>	Apresenta um conteúdo relevante e completo, assegurando claramente a sua progressão.  Apresenta discurso oral que reflete uma excelente estruturação, constituído por introdução, desenvolvimento	Apresenta um conteúdo correto, assegurando a sua progressão.  Apresenta um discurso oral que reflete uma boa estruturação, constituído por introdução, desenvolvimento e conclusão, devidamente articulados entre si.	Apresenta um conteúdo correto, mas não esgota o esclarecimento do mesmo. Assegura, com falhas, a sua progressão.  Apresenta um discurso oral que reflete uma estruturação satisfatória, constituído por introdução, desenvolvimento e	Apresenta algumas incorreções ou desvios ao nível do conteúdo, apresentando muitas falhas na sua progressão.  Apresenta um discurso oral que reflete uma estruturação confusa, apresentando falhas ao	Apresenta incorreções ou desvios ao nível do conteúdo, não assegurando a sua progressão.  Não estrutura o discurso oral com introdução, desenvolvimento e conclusão.

	e conclusão bem articulados entre si.		conclusão, embora nem sempre bem articulados entre si.	nível da introdução, desenvolvimento e conclusão.	
<b>Produção do Discurso oral</b>	<p>Exprime-se com bastante fluência, adequação linguística e correção gramatical.</p> <p>Usa um vocabulário rico e diversificado e um registo adequado.</p> <p>Apresenta um tom de voz audível e muito boa dicção.</p> <p>Apresenta uma excelente visão crítica e reflexiva.</p>	<p>Exprime-se sem hesitações, com fluência, adequação linguística e correção gramatical.</p> <p>Usa um vocabulário diversificado e um registo adequado.</p> <p>Apresenta um tom de voz audível e boa dicção.</p> <p>Apresenta uma boa visão crítica e reflexiva.</p>	<p>Exprime-se com alguma fluência, adequação linguística e correção gramatical, embora ainda apresente algumas hesitações.</p> <p>Usa um vocabulário comum e um registo adequado.</p> <p>Apresenta um tom de voz audível e dicção razoável.</p> <p>Apresenta uma visão crítica e reflexiva satisfatória.</p>	<p>Exprime-se com hesitações frequentes, pouca fluência, adequação linguística e correção gramatical.</p> <p>Usa um vocabulário pouco variado e um registo, por vezes, informal.</p> <p>Apresenta um tom de voz pouco audível e dicção pouco clara.</p> <p>Não apresenta uma visão crítica e reflexiva.</p>	<p>Exprime-se com muitas hesitações, pouca fluência, adequação linguística e correção gramatical.</p> <p>Usa um vocabulário pouco variado e um registo demasiado informal.</p> <p>Apresenta um tom de voz pouco audível e fraca dicção.</p> <p>Não apresenta uma visão crítica e reflexiva.</p>

## Rubrica de Avaliação – Produção Escrita

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Género/Formato Textual</b>	Redige um texto em que cumpre integralmente as regras estruturais quanto ao género/formato textual solicitado.	Redige um texto em que cumpre as regras estruturais quanto ao género/formato textual solicitado, podendo ocorrer um ou outro desvio pontual.	Redige um texto em que cumpre de forma satisfatória as regras estruturais quanto ao género/formato textual solicitado.	Redige um texto em que cumpre de forma incompleta as regras estruturais quanto ao género/formato textual solicitado.	Redige um texto em que cumpre de forma muito incompleta as regras estruturais do género/formato textual solicitado. Ou Afasta-se do género/formato textual solicitado.
<b>Tema e Pertinência</b>	Redige um texto em que cumpre na íntegra a instrução quanto ao tema.  Recorre a informação pertinente, usa vocabulário diversificado e adequado ao tema, assegurando claramente a progressão da informação	Redige um texto em que cumpre globalmente a instrução quanto ao tema.  Recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema, assegurando a progressão da informação.	Redige um texto com desvios temáticos pontuais.  Recorre a informação suficiente, usa vocabulário adequado ao tema, assegurando a progressão da informação.	Redige um texto com alguns desvios temáticos.  Revela algumas falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.	Trata o tema dado de forma muito vaga ou aborda-o lateralmente.  Revela muitas falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.
<b>Organização Textual (coerência e coesão)</b>	Redige um texto coerente e coeso, em que:  Demarca adequadamente as diferentes partes do texto (parágrafos);	Redige um texto coerente e coeso, em que de um modo geral:  Demarca adequadamente as diferentes partes do texto (parágrafos);	Redige um texto coerente e coeso, ainda que com algumas falhas:  Demarca as diferentes partes do texto (parágrafos);	Redige um texto com ruturas ao nível da coerência e de coesão causadas por:  Falhas na demarcação as diferentes partes do texto (parágrafos);	Redige um texto com muitas falhas quanto aos mecanismos de coerência e coesão textuais.  Não demarca as diferentes partes do texto (parágrafos).

	<p>Usa frequentemente processos de articulação frásica (recorre a conectores);</p> <p>Domina claramente as estruturas e as formas gramaticais.</p>	<p>usa processos de articulação frásica diversificados (conectores);</p> <p>Domina as estruturas e as formas gramaticais.</p>	<p>Usa alguns processos de articulação frásica (conectores mais comuns);</p> <p>Revela alguma dificuldade no domínio das estruturas e das formas gramaticais.</p>	<p>Falhas nos processos de articulação frásica (quase não usa conectores);</p> <p>Dificuldades no domínio das estruturas e formas gramaticais.</p>	<p>Não utiliza processos de articulação frásica;</p> <p>Não domina as estruturas e as formas gramaticais.</p>
<b>Correção Linguística</b>	<p>Redige um texto correto que valoriza compreensão da mensagem.</p>	<p>Redige um texto com correção.</p>	<p>Redige um texto em que, de um modo geral, as incorreções não afetam a inteligibilidade do texto.</p>	<p>Redige um texto com algumas incorreções que afetam a inteligibilidade do texto.</p>	<p>Redige um texto com muitas incorreções que afetam a inteligibilidade do texto.</p>



## Rubrica de Avaliação – Resolução de problemas

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Interpretação</b>	Seleciona todos os dados necessários para a resolução do problema.	Seleciona quase todos os dados necessários para a resolução do problema.	Seleciona alguns dos dados necessários para a resolução do problema.	Seleciona de forma muito incompleta os dados necessários para a resolução do problema.	Não seleciona os dados necessários para a resolução do problema.
<b>Planeamento</b>	Apresenta uma estratégia muito adequada para a resolução do problema.	Apresenta uma estratégia adequada para a resolução do problema.	Apresenta uma estratégia satisfatória para a resolução do problema.	Apresenta uma estratégia muito inadequada para a resolução do problema.	Não apresenta estratégia para a resolução do problema.
<b>Execução</b>	Utiliza, com propriedade e rigor, a linguagem específica da disciplina.  Não comete erros na resolução; apresenta todas as etapas necessárias à resolução e conclui o problema.	Utiliza, corretamente, a linguagem específica da disciplina, podendo ocorrer, pontualmente, alguma falha.  Não comete erros na resolução; apresenta quase todas as etapas necessárias à resolução e conclui o problema.	Utiliza, com alguma(s) falhas, a linguagem específica da disciplina.  Comete alguns erros na execução ou não conclui o problema.	Utiliza, com incorreções, a linguagem específica da disciplina.  Comete erros na execução e não conclui o problema.	Não utiliza a linguagem específica da disciplina.  Não executa o problema.
<b>Reflexão</b>	Verifica a solução encontrada, refletindo e argumentando, de forma clara, sobre a adequação da solução/resultado no contexto do problema e apresenta resposta total e correta.	Verifica a solução encontrada e apresenta uma resposta adequada ao contexto do problema.	Não verifica ou verifica com falhas a adequação da solução/resultado encontrado ou apresenta uma solução que não se adequa ao contexto do problema.	Não verifica a adequação da solução/resultado e não apresenta a resposta ao problema.	Não apresenta a resposta ao problema.

## Rubrica de Avaliação – Comunicação Matemática

Critérios	Níveis de desempenho				
	Muito Bom Nível 5 (18 a 20 valores)	Bom Nível 4 (14 a 17 valores)	Suficiente Nível 3 (10 a 13 valores)	Insuficiente Nível 2 (7 a 9 valores)	Fraco Nível 1 (1 a 6 valores)
<b>Interpretação</b>	Exprime oralmente e por escrito ideias e processos matemáticos, com precisão e rigor, recorrendo sempre a vocabulário e linguagem específicos da matemática.	Exprime oralmente e por escrito ideias e processos matemáticos, recorrendo com frequência a vocabulário e linguagem específicos da matemática.	Exprime oralmente e por escrito algumas ideias e processos matemáticos necessitando, por vezes, do apoio do professor para mobilizar vocabulário e linguagem específicos da matemática.	Exprime oralmente e por escrito algumas ideias matemáticas, necessitando sempre do apoio do professor para mobilizar algum vocabulário e linguagem específicos da matemática.	Não exprime, nem oralmente nem por escrito, informação, ideias e processos matemáticos.
<b>Planeamento</b>	Apresenta ideias e processos matemáticos utilizando sempre representações adequadas, incluindo a linguagem específica da matemática e estabelece conexões entre elas.	Apresenta ideias e processos matemáticos utilizando frequentemente representações adequadas, incluindo a linguagem específica da matemática.	Apresenta ideias e processos matemáticos utilizando, algumas vezes, representações adequadas, incluindo a linguagem específica da matemática.	Apresenta algumas ideias matemáticas utilizando, frequentemente, representações inadequadas.	Não apresenta ideias e processos matemáticos.
<b>Execução</b>	Descreve e explica, de forma coerente, resultados, ideias e processos matemáticos.	Descreve e explica resultados, ideias e processos matemáticos com uma ou outra falha pontual.	Descreve alguns resultados, ideias e processos matemáticos, ainda que com algumas falhas.	Não descreve/explica resultados, ideias e processos matemáticos ou fá-lo de forma incoerente ou pouco clara.	Não descreve/explica resultados, ideias e processos matemáticos.
<b>Reflexão</b>	Envolve-se na discussão de temas específicos da matemática, analisando e questionando resultados, ideias e processos matemáticos usados por outros, exprimindo acordo ou desacordo devidamente fundamentado e recorrendo, com frequência, a exemplos e contraexemplos, assumindo claramente uma posição crítica.	Envolve-se na discussão de temas específicos da matemática, analisando e questionando resultados, ideias e processos matemáticos usados por outros, exprimindo acordo ou desacordo.	Envolve-se na discussão de alguns temas específicos da matemática, exprimindo acordo ou desacordo.	Não se envolve de forma autónoma na discussão de temas específicos da matemática ou fá-lo de forma muito insegura.	Não se envolve na discussão de temas específicos da matemática.