

**Escola Básica e Secundária de Campo**

**Critérios e instrumentos de avaliação  
Matemática – 2º ciclo  
Ano Letivo 2020/21**

Temas (de acordo com o Programa e as Aprendizagens Essenciais)	Dimensões	Áreas de competência do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória/Descritores	Instrumentos e /ou aspetos observáveis	Ponderações (%)
<p>Números e operações Geometria e medida Álgebra Organização e tratamento de dados</p> <p><b>Transversal a todos os temas:</b> Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática</p>	<p><b>Conhecimentos e capacidades</b> 70%</p>	<p><b>Linguagem e Textos</b> - Apresenta um discurso estruturado e com rigor científico. - Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, ... oralmente e por escrito.</p> <p><b>Informação e Comunicação</b> - Pesquisa, recorrendo a informação disponível em fontes diversas validando a informação recolhida. - Organiza informação e constrói opiniões de acordo com esta e com um plano. Desenvolve estes procedimentos de forma crítica e autónoma. - Expõe o resultado do seu trabalho junto de (diferentes) públicos e com diferentes suportes, de forma explícita, articulada e coerente.</p> <p><b>Raciocínio e Resolução de Problemas</b> - Analisa e formula questões a investigar distinguindo o que sabe do que pretende descobrir. - Define e executa estratégias adequadas conducentes à resolução do problema. - Crítica as conclusões, reformulando se necessário as estratégias.</p> <p><b>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</b> - Revela conhecimento de factos e procedimentos científicos/técnicos/tecnológicos.</p> <p><b>Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</b> - Demonstra capacidade de observação, análise e argumentação, desenvolvendo ideias e soluções de forma criativa. - Desenvolve ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora. - Mobiliza conhecimentos de áreas diversas e concetualiza cenários de aplicação. Testa e decide sobre a sua exequibilidade.</p> <p><b>Sensibilidade Estética e Artística</b> - Utiliza diferentes técnicas na organização e apresentação dos materiais.</p> <p><b>Consciência e Domínio do Corpo</b> - Realiza atividades de manuseamento de materiais sem dificuldades. - Tem uma postura correta e uma boa colocação de voz na apresentação oral.</p>	<p>Fichas de avaliação / Mini-testes</p> <p>Questões-aula</p> <p>Qualidade do trabalho de aula / Questões orais e escritas</p> <p>Trabalhos individuais/grupo Projetos (DAC)</p>	<p><b>30</b></p> <p><b>20</b></p> <p><b>10</b></p> <p><b>10</b></p>

